

Séverine Bourguignon

Vit et travaille à Paris

+33 (0)6 13 41 63 89

bourguignon.severine@neuf.fr

www.severinebourguignon.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2018 *ANTRE*, Friche de la Goutte d'Or, Paris
DOLORES, La Galeru, Fontenay-sous-Bois
- 2014 *Petits plâtres*, Les enfants sur le toit, Paris
DOLORES, Ancien magasin d'optique, Auxerre
- 2011 *DOLORES*, San Sénart, Melun
- 2009 *DOLORES*, Mairie du 18, Paris
- 2010 *Kolam*, Institut des Cultures d'Islam, Paris
- 2007 *Effraies*, Galerie Art Génération, Paris
- 2006 Atelier Mandarine, Aix-en-Provence
L'Ile à Flo, Paris
- 2005 Galerie Albane, Nantes
Soleil Gourmand, Paris
Studios TWIN, Paris
Château de Pouy-sur-Vannes
- 2005 *Florescence*, Centre Culturel Français, Oslo (Norvège)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2018 *Métamorphoses*, Espace Ségur, Paris
- 2017 *Intrigant*, Atelier du Delta, Paris
Wild Side, Galerie du M, Paris
- 2016 Festival *Extraordinaires Objets de l'Ordinaire*, Paris
- 2015 *I AM WOMAN* – Casoria Contemporary Art Museam (Italie)
- 2011 Le collectif des arts, Lycée J.Decourt, Paris
15^{ème} festival *territoires en images*, Institut de géographie, Paris
7 péchés capitaux, Art Culture et Foi, Paris
Vanités, Espace culturel, Vaujours
- 2010 Festival Constanza Caz, Roumanie
- 2009 *Woman Kaleidoscopio*, Festival Ladyfestsur09, Fundacion Villalon, Séville (Espagne)
- 2008 *Vanités*, Art Culture et Foi, Paris
- 2007 *27, Place de l'Europe*, Association AAA, Nuit Blanche, Paris
- 2006 Invitée d'honneur, Sentier des Arts, Cormontreuil
- 2005 *Nocturnes*, 60 ans de droit de vote des femmes, Mairie du 9^e, Paris et Gennevilliers

CREATIONS DE COMMANDE

- 2017 *L'Autre Guerre*, scénographie théâtrale, Compagnie Mordicus
- 2012 Fresque, Equipe de Développement Local, Paris
- 2013 Fresque au 104, Festival Quartiers en Scènes, Paris
- 2008 *Suspendus*, Scénographie théâtrale, Compagnie Cid Errant
- 2007 *Mémoire de ma mémoire*, Grenier à Sel pour les Pays de Loire, Festival d'Avignon, tatouage éphémère, costumes et affiche, En Compagnie des Loups

RESIDENCES

- 2017 Via Criativa, Via Gloria (Portugal)
- 2016 International Symposium, Struga (Macédoine)
- 2015 Art Dulcinum, Ulcinj (Monténégro)
- 2009 Installation DOLORES, Fondation RAJA / Dotation culturelle Harlech Biennal Visuarts, Pays de Galles
- 2008 XVI Mediterranean Games, International Painting Symposium, Pescara (Italie)
Projet KOLAM (Inde) / Fondation Colam Initiatives

BOURSES - AIDES

- 2018 *ANTRE* : Dotation culturelle / Fonds de Soutien aux Habitants
Métamorphoses, Lauréate du concours KDROZ, Paris
- 2017 Bourse European Cultural Foundation
- 2016 Extraordinaires Objets de l'Ordinaire, Sélection Festival 2016, Paris
- 2014 Aide à projet DRAC Bourgogne-Franche-Comté =
- 2009 Fondation RAJA
Dotation culturelle de la Mairie du 18^e, Paris
- 2008 Fondation Colam Initiatives

PUBLICATIONS

- 2016 Revue Gestalt, Au bord de la rupture, n°48-49, Société Française de Gestalt
- 2014 [Platform Magazine #62](#)
- 2007 *Notre combat* de Linda Ellia préfacé par Simone Veil, Editions du Seuil
- 2010 Catalogue DOLORES
- 2009 DVD Kolam

INTERVENTIONS ARTS PLASTIQUES

- 2018 La rentrée des Makers, MAIF Social Club, Paris
- Depuis 2017 Ateliers créatifs, atelier du Delta, Paris
- Depuis 2013 Collège Charles Péguy en partenariat avec Le Louvre et classe à PAC (Projet Artistique et Culturel) à la maternelle Richomme, habilitation Académie de Paris
- Depuis 2005 Le Relais de Sénart – Ateliers reconstruction identitaire et réinsertion professionnelle auprès de femmes victimes de violences, Melun et Nantes
- 2009 Creative workshops, Centre Culturel Français de Madras, Inde
- 2005/07 Formations arts plastiques auprès des instituts en soins infirmiers (IFSI) et à l'hôpital cash de Nanterre avec des SDF, Association Tournesol, artistes à l'hôpital, Paris
Formation par le biais des arts plastique en entreprise (BNP Paribas, Bouygues Telecom, BPI), Arthémon, Paris
- 2003/04 Intervenante socioculturelle, OEPFM, Paris

FORMATION

- 2016/18 Devenir accompagnant par la Gestalt-thérapie Champ-G, Roubaix
- 2012/17 Gestalt et médias créateurs, Gestalt Académie
- 2016 Formation art-thérapie, INECAT, Paris
- 2004 Formation de formateur, Arthémon, Paris
- 2003 CREAPOLE – 2^{ème} année de communication visuelle – 2002/03